

ILONA SUOJANEN

ONNELLINEN TURVALLISUUS

Turvallista arkea etsimässä



Gaudeamus

*Alp, vuoreni ja onnenlähteeni,
sinun kanssasi olen onnellisesti turvassa.*

Tiedonjulkistamisen neuvottelukunta
on tukenut teoksen valmistumista.

Copyright © 2022 Tekijä & Gaudeamus

Gaudeamus Oy
www.gaudeamus.fi

Kansi: Miika Immonen

KL 17,3, 37 • UDK 17,304

ISBN 978-952-345-198-8

Painopaikka: Tallinna Raamatutrükikoja OÜ, Tallinna 2022

SISÄLLYS

Aluksi	9
<i>Turvallisuutta koronan aikaan: Kun maailma meni kiinni</i>	23
Positiivinen turvallisuus	27
Media ja onneton turvallisuus.....	29
Tutkimuskohteena olematon	32
Turvallisuuden määritelmiä	35
Inhimillinen turvallisuus	39
Positiivisen turvallisuuden lasit	43
Turvallisuussignaalit	49
Vagushermo	52
<i>Turvallisuutta koronan aikaan: Turvallisuus pieninä palasina</i>	55
Yhdistelmä erilaisia tunteita	59
Kolmenlaista turvallisuutta	62
Turvallisuusyhdistelmiä ja -sekoituksia?	69
Turvallisuuden karkkipussi.....	74
<i>Turvallisuutta koronan aikaan: Kaltereiden takaa</i>	76
Onnellisuuden ja turvallisuuden liitto	79
Onnellisesti turvassa julkisilla paikoilla	83
Voiko turvallisuutta olla ilman onnellisuutta?	84
Miten turvallisuus ja onnellisuus vaikuttavat toisiinsa?	88
Onnellisuuden ja turvallisuuden hämmentävä suhde	92
<i>Turvallisuutta koronan aikaan: Onnellisena turvattomuuden keskellä</i>	97
Minä ja muut: vaikuttavana tekijänä toiset ihmiset	101
Tutut ihmiset.....	102
Puolitutut ihmiset	106
Tuntemattomat ihmiset	110
Normaali käytös.....	116
Kun turvallisuuden ykköslähde ei ole saatavilla.....	121
<i>Turvallisuutta koronan aikaan: Maskit kasvoilla</i>	126

**Minä ja maailma ympärilläni:
vaikuttavana tekijänä ympäristö.....131**

Kotoisa tila: siellä turva missä koti	135
Luonnollinen tila: viheralueet ja onnellinen turvallisuus.....	137
Suunniteltu tila: suojateitä ja pyöräkaistoja.....	143
Liikkuva tila: turvallisuus julkisessa liikenteessä.....	147
Sosiaalinen tila: ihmisten kohtaaminen julkisilla paikoilla	152
Kauneus turvan lähteenä.....	156
Tavoitteena yhteisön sydän.....	165
<i>Turvallisuutta koronan aikaan: Kauneuden voima</i>	<i>167</i>

**Minä ja kokemukseni:
vaikuttavina tekijöinä oma tausta ja tilanne.....173**

Itsen ja ulkomaailman leikkauspisteessä.....	177
Turvallisuus ja terveys.....	184
Taloudellinen tilanne turvan lähteenä.....	187
Henkinen hyvinvointi	189
Tieto, tulevaisuus ja usko	192
Ajatuksen voimalla.....	195
Resilienssi	199
<i>Turvallisuutta koronan aikaan: Elämäni valmisti minut tähän</i>	<i>204</i>

Tasa-arvoinen turvallisuus.....209

Sukupuoli ja turvallisuus	210
Sateenkaari ja yksisarvinen	220
Etnisistä vähemmistöistä – ja valtaväestöstä.....	225
Ennakkoluuloja työstämään.....	228
Ketsuppien kohtaaminen.....	235

Luottamuksen ja turvallisuuden suhde.....243

Mitä luottamus on?	244
Luottamus yhteiskuntaan ja organisaatioihin.....	249
Luottamus poliisiin	256
Positiivisesti turvassa poliisin työssä?	265
Luottamukselle on tarvetta	270
<i>Turvallisuutta koronan aikaan: Mielenosoitukset</i>	<i>274</i>

Kenen vastuulla turvallisuus on?	279
Yksilön vastuu omasta turvallisuudestaan	280
Yksilöiden vastuu muiden turvallisuudesta.....	288
Turvallisuusvastuu kaupunkien ja valtioiden tasolla	291
Suomalainen yhteiskunta turvan pohjana	294
Yritysten turvallisuusvastuu ja CSO	300
Onko jokainen oman turvallisuutensa seppä?	302
Etäisyys turvallisen ja turvattoman elämän välillä.....	306
Tarvitaan selkeämpää vastuunjakoa... ..	309
...ja yhteistyötä	311
<i>Turvallisuutta koronan aikaan: Kaikenlaisia viruksia</i>	314
Kohti turvallisuutta	319
Voiko olla liian turvallista?	319
Uhkien positiiviset puolet	329
Perususkomuksia muokkaamaan	333
Pieniä vastarinnan tekoja.....	340
Ilmaston puolesta	343
Katse kauemmas.....	349
Turvana robottikoirat ja digitaaliset suojeleuskelmit	354
”Epätoivo on tulevaisuuden itsevarma muisto”	359
Tarvitsemme utopioita ja positiivisia tarinoita	362
<i>Turvallisuutta koronan aikaan: Turvaan Eurooppaan?</i>	367
Lopuksi	371
<i>Turvallisuutta koronan aikaan: Jälleen yhdessä</i>	378
Tutkimuksista.....	380
Viitteet.....	385
Kirjallisuus.....	391
Kirjoittaja.....	408